

Sociabilités Numériques : des objets, des terrains, des méthodologies

Séminaire inter-laboratoires (CAREF, CREAD, UMR ESO)

Coordonné par Anne CORDIER, Barbara FONTAR et Mickaël LE MENTEC

A l'heure où les débats sont nombreux dans la société sur ce qui favorise ou altère le lien social (Turkle, 2015 ; Jurgenson, 2016), notamment en lien avec les évolutions technologiques, il nous semble pertinent d'interroger la notion de « sociabilités numériques ». Comment ces sociabilités se développent-elles ? Comment s'organisent l'articulation et les (dis)continuités entre elles ? En quoi les supports numériques modifie (ou non) les processus de sociabilité ? Dans la mesure où les sociabilités numériques supposent des normes d'usages, de comportements et des valeurs partagées, quel(s) lien(s) entretiennent-elles avec les processus de socialisation ? Des questions qui montrent que les sociabilités numériques peuvent être interrogées à travers plusieurs objets, plusieurs terrains, que ce soit à travers les pratiques des individus mais aussi à travers les représentations et imaginaires des technologies qui circulent dans les espaces sociaux.

La thématique des « Sociabilités numériques » couvre un champ assez large de recherche, pouvant être envisagée sous l'angle des temporalités (Domenget, 2014) et âges de la vie (Pasquier, 2005 ; Kredens, Fontar, 2010 ; Barrère, 2011 ; Cordier, 2016), de la dialectique inclusion/exclusion (Havard-Duclos, 2005 ; Le Mentec, 2013), des territoires et espaces de communication (Denouël, Granjon, 2011), du genre (Lignon, 2015), mais aussi, bien sûr, des dispositifs socio-techniques (Denouël, 2010 ; Balleys, 2016 ; Cottier, Burban, 2016). Elle permet aussi de déconstruire des fantasmes liés aux représentations des usages numériques, tout en documentant de manière originale les pratiques effectivement déployées par les individus, en se demandant dans quelle(s) mesure(s) les artefacts numériques modifient ou non les processus de sociabilités selon les acteurs et les contextes étudiés.

On entend par « sociabilités numériques » l'entretien de liens forts ou faibles, effectuant par la même occasion un lien avec le capital culturel et social de chacun (pas strictement au sens bourdieusien). L'individu compris comme être social appartient à des réseaux d'échanges par lesquels la pratique se nourrit, se ré-agence, s'enrichit. La vie relationnelle des acteurs s'organise ainsi à la faveur et autour des dispositifs info-communicationnels selon des logiques complexes et multiples. On distingue généralement la sociabilité directe ou primaire, qui renvoie aux actes de communication ayant lieu en face à face (Darmon, 2015), et la sociabilité médiatisée, qui désigne les actes de communication ayant lieu par l'intermédiaire d'un dispositif socio-technique. Cette distinction permet de rendre compte de l'existence de formes variées de situations de communication et en facilite leur compréhension, mais son opérationnalité est à discuter lorsque sont prises en considération les pratiques sociales informationnelles et communicationnelles des individus ; ces derniers sont en effet engagés simultanément au gré de l'exploitation de dispositifs info-communicationnels dans des réseaux interpersonnels présents ou distanciels.

Dans le cadre de ce séminaire, nous souhaitons questionner les sociabilités numériques sous toutes leurs formes, à partir des travaux issus des recherches en éducation, en sociologie, en sciences de l'information et de la communication ou à leurs croisées.

Co-porté par trois chercheur.se.s appartenant à des champs disciplinaires différents, le séminaire a pour ambition de fédérer un ensemble de chercheur.se.s intéressé.e.s par la problématique des sociabilités numériques, en lien avec leurs objets de recherche personnels. Plus précisément, le séminaire SociaNum vise à :

- dresser un état des lieux des recherches sur le thème, croisées avec des objets multiples, envisagés sur des terrains diversifiés ;
- favoriser des confrontations épistémologiques et méthodologiques afin d'affiner les approches de cette problématique ;
- inciter et entretenir un dialogue scientifique pluridisciplinaire autour de cette question.

Organisation du séminaire

Conçu comme un espace de dialogue scientifique, le séminaire SociaNum est destiné aux chercheur-e-s des trois laboratoires qui le portent et est ouvert à tout.e.s les chercheur.se.s et professionnel.le.s. Les formateurs appartenant aux institutions de rattachement sont systématiquement les bienvenus.

Programme et calendrier du séminaire 2017-2018

21 décembre 2017.

- **Véronique Le Chêne**, doctorante, CREAD : « Les représentations sociales, intentions d'usage et processus d'appropriation des technologies numériques en contexte d'établissements médico-sociaux »
- **Yann Guéguen**, doctorant, CREAD : « Ségrégation socioscolaire vs pratiques audionumériques capacitantes: regard ethnographique »

Jeudi 12 avril 2018.

Nous entendrons **Irène Bastard** (Telecom ParisTech) puis **Virginie Lethiais** (IMT Atlantique) sur leurs travaux réciproques sur Facebook. Programmes détaillé à venir

Jeudi 14 juin 2018.

Programme en cours

Le séminaire SociaNum est organisé par :

- Anne CORDIER, Maîtresse de Conférences en Sciences de l'Information et de la Communication, UMR ESO 6590 Espaces et Sociétés ; Membre de l'ANR TRANSLIT et du GRCDI, ESPÉ de Rouen, Normandie Université. anne.cordier@univ-rouen.fr
- Barbara FONTAR, Maîtresse de Conférences en Sciences de l'Éducation, CREAD EA 3875 ; Membre du GIS Marsouin et de l'ANR INEDUC, Université de Rennes. Contact : barbara.fontar@univ-rennes2.fr
- Mickael LE MENTEC, Maître de Conférences en Sciences de l'Éducation, Membre de l'ANR INEDUC (Inégalités éducatives) et de l'ANR Capacity, Membre du CAREF EA 4697, Université de Picardie Jules Verne. Contact : mickael.le.mentec@u-picardie.fr

Pour vous inscrire au.x séminaire.s, contactez-nous

Pour rappel, le programme du séminaire de l'année 2017-2018

En janvier 2017,

- **Bénédicte Havard Duclos**, LABERS, UBO, membre de l'ANR PopLog : *Les sociabilités numériques, révélateur des sociabilités hors ligne et des recompositions des identités de classe. L'exemple d'une enquête en cours auprès des employées des services à la personne (ANR PopLog).*
- **Émilie Potin et Gael Le Henaff**, CIAPHS, Rennes 2. *Correspondance numérique et protection de l'enfance.*
- **Anne Cordier**, ESO Caen, ESPE Rouen, membre de l'ANR TRANSLIT : *Imaginaires et Pratiques numériques juvéniles à l'aune du Genre: des sociabilités (re)configurées*

En mars 2017,

- **Julie Denouël**, CREAD, Rennes 2 : *Faire, défaire, refaire famille. Rôle des pratiques numériques dans la (dé/re)construction des sociabilités @ home*
- **Roselyne Le Bourgeois, Joël Bisault, Maria Buverte**, CAREF, ESPE-Université Picardie Jules Verne: *Enseignants du primaire : étudier un forum pour comprendre les préoccupations des enseignants du premier degré en sciences, histoire et géographie.*
- **Anne-France Kogan**, PU en SIC, PREFics, Rennes 2, *Lost in transportation : Visibilité du fret, invisibilité sociale*

Enfin en juin 2017,

- **Marianne Trainoir**, CREAD, Rennes 2, *Les pratiques numériques des personnes à la rue : Perspectives temporelle et relationnelle*
- **Philippe Cottier**, CREN, Nantes. *Le numérique dans le travail personnel des lycéens*
- **Barbara Fontar**, CREAD, Rennes 2, **Agnès Grimault-Leprince**, CREAD, ESPÉ de Bretagne, **Mickaël Le Mentec**, CAREF, Université Picardie Jules Verne : *Genèses et formes des régulations parentales des pratiques socio-culturelles des adolescent.e.s*